

Martine Pinnel
<https://www.martinepinnel.com/>



© Martine Pinnel

Martine is a Luxembourg based portrait, editorial and landscape photographer. Her accomplishments of winning best portfolio in the Academy of Art University Spring Show 2012 in San Francisco, and obtaining an art scholarship from Luxembourg, gave her the confidence to enter the Vogue New Exposure contest, placing her as a top 10 finalist.

Besides Europe, her boundary free interest in different cultures, styles and aesthetics enabled her to expand her work radius to China and the USA.

In her work, Martine constantly aims to visually recreate thoughts, ideas and experiences which are linked to, and inspired by various places and people.

Her multi-cultural influences have affected her signature style, which leave her with a personal artistic language beyond commercial purpose.

In 2018 she received the fonds stART-up from the Oeuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte which enabled her to make her first short film entitled "Sea Dream Avenue" accompanied by a extensive photo project.

Martine est une photographe de portrait, d'éditorial et de paysage basée au Luxembourg. Elle a remporté le prix du meilleur portfolio au salon de printemps 2012 de l'Academy of Art University à San Francisco et a obtenu une bourse d'études en art du Luxembourg, ce qui lui a donné la confiance nécessaire pour participer au concours *Vogue New Exposure*, la plaçant parmi les dix finalistes.

Outre l'Europe, son intérêt sans frontière pour les différentes cultures, styles et esthétiques lui a permis d'étendre son rayon d'action à la Chine et aux États-Unis.

Dans son travail, Martine cherche constamment à recréer visuellement des pensées, des idées et des expériences qui sont liées et inspirées par divers lieux et personnes.

Ses influences multiculturelles ont affecté son style caractéristique, ce qui lui laisse un langage artistique personnel qui va au-delà du but commercial.

En 2018, elle a reçu le fonds stART-up de l'Oeuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte qui lui a permis de réaliser son premier court métrage intitulé "Sea Dream Avenue" accompagné d'un vaste projet photographique.

Martine ist eine in Luxemburg ansässige Portrait-, Editorial- und Landschaftsfotografin.

Ihre Erfolge, wie der Gewinn des besten Portfolios in der *Academy of Art University Spring Show 2012* in San Francisco und der Erhalt eines Kunststipendiums aus Luxemburg, gaben ihr das Selbstvertrauen, am *Vogue New Exposure* Wettbewerb teilzunehmen, wo sie unter die Top 10 Finalisten kam.

Ihr grenzenloses Interesse an verschiedenen Kulturen, Stilen und Ästhetiken ermöglichte es ihr, ihren Arbeitsradius neben Europa auch auf China und die USA auszuweiten.

In ihrer Arbeit ist Martine stets bestrebt, Gedanken, Ideen und Erfahrungen, die mit verschiedenen Orten und Menschen verbunden und von ihnen inspiriert sind, visuell wiederzugeben.

Ihre multikulturellen Einflüsse haben ihren charakteristischen Stil geprägt, der ihr eine persönliche künstlerische Sprache jenseits kommerzieller Zwecke verleiht.

2018 erhielt sie den fonds stART-up des *Oeuvre Nationale de Secours Grande-Duchesse Charlotte*, der es ihr ermöglichte, ihren ersten Kurzfilm mit dem Titel "Sea Dream Avenue" zu drehen, begleitet von einem umfangreichen Fotoprojekt.